

UNIVERSITÀ DELLE LIBERETÀ DI ROVEREDO
ANNO ACCADEMICO 2010/2011

Presentazione

Cari amici

Siamo giunti al quindicesimo Anno Accademico dell'Università delle Libertà di Roveredo. Anche quest'anno grazie alla disponibilità di vecchi e nuovi relatori che, gratuitamente e con entusiasmo, offrono ai nostri studenti il loro tempo e, soprattutto, i loro saperi, possiamo presentare un interessante programma che spazia attraverso diverse discipline.

In una società come la nostra, in continuo e rapido cambiamento, l'apprendimento *non formale* è uno strumento fondamentale per vivere in modo consapevole il presente, per trovare nuovi interessi e incrementare il proprio sapere.

E' noto, ma è giusto ribadirlo, che l'apprendimento permanente riveste un ruolo fondamentale per contrastare i rischi dell'esclusione sociale degli adulti: per questo è nata la *nostra* Università e il nostro lavoro è sempre stato fedele a questo spirito.

E' con questo stesso spirito che vi invitiamo a seguire con regolarità gli appuntamenti del giovedì pomeriggio e, novità che intendiamo proporre da quest'anno, gli incontri serali pensati anche per rispondere alle esigenze di coloro che non possono frequentare le lezioni pomeridiane.

Auguriamo a tutti un proficuo anno accademico.

Daniela e Lucia

Gruppo di lavoro

Coordinatore

Daniela Barbariol

Collaboratori

Alfredo Assante

Sante Bran

Eleonora Cadelli

Giovanni Carpeggiani

Rina Del Zotto

Bianca Liva

Lucia Pagliaro

Guido Pagoni

Sergio Tassotti

SABATO 2 OTTOBRE 2010 ALLE ORE 17.00
AUDITORIUM COMUNALE
CONFERENZA DI APERTURA DELL'ANNO ACCADEMICO 2010/2011
“Salute e sostenibilità: per vivere sani, attivi e sereni.”
A CURA DI GIORGIO SIRO CARNIELLO
Seguirà brindisi

CALENDARIO DELLE LEZIONI

DATA	MATERIA	TITOLO	RELATORI
GIOVEDÌ 07/10 ORE 17.00	STORIA DELL'ARTE	LE VESTI DEL FRIULI NELL'ICONOGRAFIA MEDIOEVALE *	ERIKA MARTIN
GIOVEDÌ 14/10 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	LA RETE NATURA 2000 I MAGREDI	STEFANO FABIAN
GIOVEDÌ 21/10 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	IL FRIULI DAI MONTI AL MARE: LE LAGUNE*	TITO PASQUALIS
GIOVEDÌ 28/10 ORE 17.00	SOCIALE	VIOLENZE DOMESTICHE	FABIANA NASCIMBEN
GIOVEDÌ 04/11 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	LEZIONE SUL COLORE: Seconda parte	GABRIELE MENEGUZZI
GIOVEDÌ 11/11 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	ATTIVITA' UMANE E IMPATTO SULLA FAUNA SELVATICA	CALDANA MAURO
GIOVEDÌ 18/11 ORE 17.00	STORIA	TORINO: LA STORIA E LE BELLEZZE STORICO ARTISTICHE DELLA CITTÀ IN OCCASIONE DEL 150° ANNIVERSARIO DELL'UNITA' D'ITALIA	VINCENZO QUARTANA
GIOVEDÌ 25/11 ORE 17.00	ARCHITETTURA E STORIA DEL PESAGGIO	LE PARTECIPANZE AGRARIE	GIOVANNI CARPEGGIANI
GIOVEDÌ 02/12 ORE 17.00	SOCIALE	PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI DOMESTICI	ERMANNON BON
GIOVEDÌ 09/12 ORE 17.00	LABORATORIO DI LETTURA	AMICHE PER LA PELLE	CLEMENTINA PACE
GIOVEDÌ 16/12 ORE 17.00	LABORATORIO DI LETTURA	MONDOPENTOLA	CLEMENTINA PACE
GIOVEDÌ 13/01 ORE 17.00	FILOSOFIA	LA VERITA' SI DICE O SI FA?	GUIDO PORRO
GIOVEDÌ 20/01 ORE 17.00	FILOSOFIA	“IDENTITA' E PAURA”: GLI ITALIANI E L'IMMIGRAZIONE	GUIDO PORRO
GIOVEDÌ 27/01 ORE 17.00	FILOSOFIA	“L'ALTRO SIAMO NOI”	GUIDO PORRO
GIOVEDÌ 03/02 ORE 17.00	STOR. DELL'ARTE	GOYA:AFFRESCHI DELLA EREMITA DI S. ANTONIO DE LA FLORIDA MADRID	ALFREDO ASSANTE
GIOVEDÌ 10/02 ORE 17.00	STOR. DELL'ARTE	PICASSO “ GUERNICA” MUSEO REINA SOFIA MADRID	ALFREDO ASSANTE
GIOVEDÌ 17/02 ORE 17.00	STOR. DELL'ARTE	EDWARD MUNCH: L'ESPRESSIONISMO *	ALFREDO ASSANTE
GIOVEDÌ 24/02 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	LA RISORSA ACQUA: GESTIONE E CONSUMO CONSAPEVOLI	VALENTINA BERTOLI
GIOVEDÌ 03/03 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	SACRALITA' DELL'ACQUA:MEMORIA DI IDENTITA' CULTURALI	VALENTINA BERTOLI
GIOVEDÌ 10/03 ORE 17.00	AMBIENTE-GEOG-SCIENZE	LE GUERRE DELL'ACQUA. STORIE DI POLITICA CONTEMPORANEA	VALENTINA BERTOLI
GIOVEDÌ 17/03 ORE 17.00	STORIA	I MOTI MAZZINIANI DEL 1864 IN FRIULI	ANTONIO PAVANELLO
GIOVEDÌ 24/03 ORE 17.00	ARCHITETTURA E STORIA DEL PAESAGGIO	LA STORIA DEL GIARDINO *	GABRIELLA SANTAROSSA
GIOVEDÌ 31/03 ORE 17.00	SOCIALE	DIARI DAL KENIA:ESPERIENZA DI VOLONTARIATO	ANNA MENDIZZA

* È prevista una visita guidata.

AMBIENTE – GEOGRAFIA - SCIENZE
Guardando il nostro territorio
A cura di Stefano Fabian – Tito Pasqualis – Mauro Caldana

LA RETE NATURA 2000: I MAGREDI (14 ottobre 2010)

La biodiversità nella nostra regione F.V.G.

IL FRIULI DAI MONTI AL MARE: LE LAGUNE (21 ottobre 2010)

Uno sguardo alle terre tra pianura e mare. Visita guidata in primavera.

ATTIVITA' UMANE E IMPATTO SULLA FAUNA SELVATICA (11 novembre 2010)

La percezione del colore
A cura di Gabriele Meneguzzi

LEZIONE SUL COLORE (4 novembre 2010)

Come difendere il bene più prezioso al mondo
A cura di Valentina Bertoli – L'ALTRA META'

Ogni popolo ha costruito non solo le proprie abitudini, ma anche la propria identità culturale e religiosa sull'acqua: essa è simbolo di vita e di purificazione.

La tematica dell'acqua verrà affrontata dal punto di vista culturale per svelare il significato di sacralità dell'acqua, nella mitologia, nelle leggende, nei culti e nella tradizione filosofica, in contrasto con la mercificazione odierna.

Le lezioni forniranno anche dati sulle problematiche riguardanti la disponibilità, l'accesso, la distribuzione naturale dell'acqua, i consumi il mercato, le guerre.

LA RISORSA ACQUA: GESTIONE E CONSUMO CONSAPEVOLI (24 febbraio 2011)

SACRALITA' DELL'ACQUA: MEMORIA DI IDENTITA' CULTURALI (3 marzo 2011)

LE GUERRE DELL'ACQUA. STORIA DI POLITICA CONTEMPORANEA (10 marzo 2011)

ARCHITETTURA E STORIA DEL PAESAGGIO
Come l'uomo crea e modifica il paesaggio
A cura di Giovanni Carpeggiani - Gabriella Santarossa

LE PARTECIPANZE AGRARIE (25 novembre 2010)

Come un'idea condivisa di equa ripartizione dei terreni agricoli strappati alla palude abbia, nel lungo periodo, legato la popolazione del Cento-Pievese (Fe-Bo) determinando forti vincoli sociali che hanno resistito ai mutamenti storico-politici.

LA STORIA DEL GIARDINO (24 marzo 2011). *Visita guidata ad un giardino storico.*

Verrà organizzato un laboratorio per ri-progettare il giardino dell' Auser

FILOSOFIA
Piccole conversazioni filosofiche
A cura di Guido Porro

LA VERITA' SI DICE O SI FA? (13 gennaio 2011)

Conversazione basata sul testo di Vito Mancuso "La vita autentica" Raffaello Cortina Editore-2009

L'autore de "La vita autentica" è docente di teologia moderna e contemporanea all'Università S. Raffaele di Milano. Tutto il libro gira intorno alla domanda: "... che cosa fa di un uomo un vero uomo?" E Mancuso sostiene che tutto dipende dalla libertà. E la vera libertà però è interiore, perché ciò che impedisce alla nostra vita di essere autentica sono le menzogne che diciamo a noi stessi, all'origine di quelle che poi diciamo agli altri". Nel mezzo del testo si affronta anche il problema: "se la verità si dice o si fa. Se essa è statica o dinamica, se essa è precisione o creatività".

"IDENTITA' E PAURA": GLI ITALIANI E L'IMMIGRAZIONE (20 gennaio 2011)

Conversazione basata sul testo di Renzo Guolo "Identità e paura" Forum 2010 – Ed. Univ. Udinese

L'autore del libro è docente di Sociologia dei processi culturali all'Università di Padova. È uno dei massimi esperti italiani di "fondamentalismo islamico". Gli immigrati – tanti e così diversi – appaiono a noi autoctoni come espressione di una violazione di antichi confini, territoriali o simbolici, e sollevano ancestrali e viscerali paure. Suscitano anche un senso di mortificazione collettiva, che ci porta (soprattutto se non conosciamo bene le cose) a sentire lo straniero come un nemico. Da qui proviene il tentativo di ricostruire una comunità purificata da ogni presenza estranea.

“L’ALTRO SIAMO NOI” (27 gennaio 2011)

Conversazione basata sul testo di Enzo Bianchi “L’altro siamo noi” Einaudi editore – Torino 2010

L’autore del libro è il fondatore e priore della Comunità monastica di Bose. Ha scritto molti testi sul dialogo tra Chiesa e mondo contemporaneo, e scrive per “La Stampa”, “La Repubblica” e “Avvenire”. L’immigrazione è troppe volte vissuta in Italia (ed in Europa) come un’emergenza. Spesso l’ascolto dell’altro e la solidarietà con l’altro vengono criticati e scherniti come “pericoloso buonismo”. E chi accoglie e ospita lo straniero è denigrato come “anima bella”. Quelli che credono nella forza del dialogo e della pace sono irrisi. Bisogna invece riconoscere che “essere straniero” è parte fondamentale dell’esperienza umana e, quindi, quando rifiutiamo di accogliere l’altro stiamo rifiutando di guardare noi stessi.

LETTERATURA

Voci dal mondo

Laboratorio di lettura a cura di Clementina Pace

Brani tratti dai libri di Laila Wadia scrittrice indiana che vive e lavora a Trieste e scrive in italiano

AMICHE PER LA PELLE (9 dicembre 2010)

MONDOPENTOLA (16 dicembre 2010)

SOCIALE

Per la cura di sé e degli altri

A cura di Fabiana Nascimben – Ermanno Bon – Anna Mendizza

VIOLENZE DOMESTICHE (28 ottobre 2010)

PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI DOMESTICI (2 dicembre 2010)

DIARI DAL KENIA: ESPERIENZE DI VOLONTARIATO (31 marzo 2011)

STORIA

Rileggendo il passato

A cura di Vincenzo Quartana – Antonio Pavanello

TORINO-LA STORIA E LE BELLEZZE STORICO-ARTISTICHE DELLA CITTA’ IN OCCASIONE DEL 150° ANNIVERSARIO DELL’UNITA’ D’ITALIA 1861/2011 (18 novembre 2010)

Dopo una breve descrizione degli eventi che caratterizzeranno le celebrazioni del 150° anniversario a Torino, verrà proiettato un filmato della durata di 15 minuti che illustra la storia della città e verranno, quindi, mostrate le immagini dei luoghi caratteristici di Torino.

I MOTI MAZZINIANI DEL 1864 IN FRIULI (17 marzo 2011)

Riflessioni sul Risorgimento in Friuli.

STORIA DELL’ARTE

Il costume attraverso l’Arte

A cura di Erika Martin

LE VESTI DEL FRIULI NELL’ICONOGRAFIA MEDIOEVALE (7 ottobre 2010)

L’abbigliamento dei friulani nel 1200/1300 attraverso lo studio degli affreschi, miniature e sculture. Visita guidata in data da destinarsi nel Duomo di Spilimbergo.

Come si guarda un quadro

A cura di Alfredo Assante

Faremo insieme un percorso che ci preparerà a comprendere l’Espressionismo di Munch.

GOYA:AFFRESCHI DELLA EREMITA DI S. ANTONIO DE LA FLORIDA MADRID (3 febbraio 2011)

La decoración de la iglesia se encargó a Francisco de Goya (1746-1828), el pintor mas relevante de su tiempo y genio indiscutible de la pintura universal.

PICASSO “ GUERNICA” MUSEO REINA SOFIA MADRID (10 febbraio 2011)

Braque me dijo una vez: "En el fondo has amado siempre la belleza clásica" Es cierto. Incluso hoy se me puede aplicar esta afirmación. No se inventa cada año un nuevo tipo de belleza.

EDWARD MUNCH: L'ESPRESSIONISMO (17 febbraio 2011)

Visita alla mostra di villa Manin (presumibilmente domenica 20 febbraio 2011)

*"Il sole tramontò, il cielo divenne color rosso sangue, provai un soffito di malinconia. Sopra la città e sul fiordo color blu nerastro planavano nuvole come sangue e lingue di fuoco. Mi sembrava di ascoltare il grido immenso ed infinito della natura".
Questa è la genesi, raccontata dallo stesso pittore, dell'opera "L'urlo"*

CORSI DA ATTIVARE

Durante l'A.A. verranno proposti corsi pratici che verranno attivati al raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

Informazioni precise sui singoli corsi (date, luoghi, orari e costi) verranno date nei prossimi mesi.

Al passo con i tempi

CORSI DI BASE PER L'UTILIZZO DEL COMPUTER

CORSO DI BASE PER L'UTILIZZO DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA DIGITALE

Al passo.... con i propri tempi

CORSO DI NORDIC WALKING. Comminata con i bastoncini.

Al passo con noi

CORSO DI LINGUA ITALIANA PER STRANIERI

Ulteriori informazioni Presso la sede AUSER

Via XX Settembre, 59 – Roveredo in Piano – PN

Tel. 0434-960064

Mail: ass.auser@libero.it

Orario segreteria il lunedì pomeriggio dalle 15.30 alle 18.30